Minąwszy ten pomnik, wchodzimy do prawej bocznej nawy, którą tworzą trzy, przejściami połączone kaplice. Ołtarz pierwszy idąc od kaplicy Maryi Panny, jak i wszystkie inne boczne jest murowany cały biały z złotemi ozdobami. W ołtarzu mieści się bardzo piękny obraz: Ś-go Ignacego Lojoli, malowany w Weronie r. 1800 przez Fra. Rosa. Obraz ten pochodzi z b. klasztoru OO. Jezuitów w Pskowie, zkąd przewieziony został do kościoła w Janowie podlaskim, a ostatecznie przez X. Biskupa Baranowskiego do Lublina sprowadzony. W drugim ołtarzu mieści się obraz Ś-go Michała Archanioła podług Rafaela, malowany przez Jana Strzałeckiego.— W trzecim ołtarzu pomieszczony jest stary i małej wartości obraz, przedstawiający Ś-go Jana Nepomucena. Przeszedłszy po pod przejście znajdujące się pod chórem wchodzimy do przedsionka, gdzie na ścianie po prawej ręce mieści się owalna ozdobnie rzeźbiona tablica z czarnego marmuru poświęcona pamięci Adalberta de Bieniewo Pruszak Bieniewskiego kanonika Poznańskiego i Krakowskiego, zmarłego w Lublinie 1731 roku. Pomnik ten wzniósł siostrzeniec jego Stanisław z Bezdanu Hozius Biskup Poznański, opat Czerwieński. Nad długim łacińskim napisem mieścił się portret malowany na blasze, lecz dziś go już tam niema. Tuż obok w framudze z różnokolorowego marmuru, w stylu ołtarzowym wzniesiony jest pomnik zdobny w piękne rzeźby i grawirunek; pomnik ten wielce jest uszkodzony, a ozdoby oraz i postać zmarłego wszystko ze srebra, za czasów zajęcia Lublina przez Austryaków wydarte zostały. U góry w medalionie w płaskorzeźbie z alabastru pomieszczony jest Ś-ty Marcin, u dołu zaś napis. Pomnik ten wzniosła Katarzyna z Paryssów małżonkowi swemu Marcinowi de Obory Kolumna Leśniowolskiemu, zmarłemu 1628 r. Pomieniony pomnik dzięki zabiegom J. Ex. Ks. Biskupa, mają członkowie rodziny Leśniowolskich odrestaurować.

W przejściach od ołtarza Ś-go Ignacego do ołtarza Ś-go Michała i dalej do ołtarza Ś-go Jana Nepomucena na filarach od strony nawy głównej pomieszczone są dwa pomniki zupełnie podobne do pomnika Biskupa Pieńkowskiego, z portretami malowanemi przez Jana Strzałeckiego. Pomniki te: Józefa Marcellina Korwin Dzięcielskiego Biskupa Lubelskiego zmarłego w Kumowie r. 1839, wzniesiony przez Jana Ewang. Dymowskiego, Prałata Katedry Lubelskiej proboszcza Kumowskiego r. 1876; i Adalberta Leszczyc Skarszewskiego, pierwszego biskupa Lubelskiego, zmarłego 1827 r. w Warszawie wzniesiony przez X. Walentego Baranowskiego Biskupa Lubelsk., mieszczą na sobie obszerne łacińskie napisy.

Przeszedłszy przez przedsionek prawy wchodzimy do przed-

sionka lewego, zkąd jest wyjście na krużganek prowadzący do gmachu starego gimnazyum i po pod chór przechodzi się do lewej bocznej nawy. Tu pierwszy ołtarz mieści starożytny obraz Wszystkich Świętych, w drugim ołtarzu pomieszczony jest obraz Trójcy Ś-tej, malowany w Paryżu przez Alchimowicza r. 1876. W trzecim zaś ołtarzu znajduje się obraz Ś-go Franciszka Seraficiego, malowany przez Fra. Rosa w Weronie r. 1800 i stanowiący pendent do obrazu Ś-go Ignacego. W przejściu do głównej nawy po lewej ręce obok ambony w ołtarzu pomieszczoną jest piękna lecz zniszczona kopia ze Spagnolletta: Śmierć Ś-go Józefa obrazu będącego w galeryi Drezdeńskiej. Z lewej bocznej nawy wchodzi się także przez kratę żelazną kutą i brązową. do kaplicy niegdyś Ś-go Stanisława Kostki, dziś Pana Jezusa i Najświęt. Sakramentu. Pomieniona kaplica ma pilastry i cokół wyłożony czerwonym szwedzkim marmurem, a w czterech niszach zdobnych sztukateryą zamieszczone są figury, rzeźbione przez Pruszyńskiego w Warszawie, a przedstawiające SS. Jana Chrzciciela, Jana Ewangelistę, Piotra i Pawła, apostołów. Między pilastrami są dwie przeciwległe wnęki, w jednej z nich mieści się duże okno z niebieskim krzyżem, a w drugiej fresko na marmur czerwony pomalowanej, pomieszczony jest napis następny:

Módlmy się

za dusze zmarłych których ciała w grobach tej świątyni pochowane.

1594 Jan Siemon Olelkowicz ostatni z książąt Słuckich. 1606 Jan Pobog Koniecpolski Kasztelanic. 1615 Ks. Adryan Radzymiński S. J. 1628 Marcin z Obór Leśniowolski herbu Kolumna. 1634 Ks. Hieronim Zaborowski S. J. Prałat. 1634 Ks. Wojciech Męciński S. J. Missionarz Japoński. 1645 Izabella z Tęczyna Tęczyńska Wojewod. Krak. 1650 Mikołaj z Żurowa Daniłowicz Podsk. W. Kor. 1653 Ks. Michał Kisanewski S. J. 1654 Michał Janina Stoiński Pisarz Sąd. Ziem. Lubelsk. 1660 Ks. Wacław Szykowski S. J. 1667 Ks. Jan Darowski S. J. 1667 Piotr Socha uczeń OO. Jezuitów zabity. 1674 Elżbieta z Firlejów Opalińska. 1676 Ks. Franciszek Czarnicki S. J. 1677 Jerzy Szornel Dołęga z Popkowic Sędz. Ziem. Lubelsk. 1679 Jan Lis Piaseczyński Starosta Nowogrodzki. 1683 Wład. Stefan Niemierycz herbu Klamry Wojewoda Kijowski. 1686 Ks. Tomasz Młodzianowski S. J. 1728 Jakób Kotwicz Radomicki Wojewoda, Mar. Tryb. Lub. 1730 Ks. Antoni Paprzyca Nieprzecki Kanonik Lwowski i Kijowski. 1731 Ks. Adalbert z Bieniewa Pruszak Bieniewski Kanonik Krak. Scholastyk Wiślicki. 1755 Mikołaj Łoś herbu Dębno Kasztelan Lwowski, Fundator Trynitarzy Lubelsk.

—